

## Plan działalności

### Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka na rok 2016.

#### 1. Najważniejsze cele do realizacji w roku 2016.

| Lp      | Cel  | Nazwa miernika <sup>1</sup><br>określającego stopień<br>realizacji celu  | Planowana<br>wartość do<br>osiągnięcia na<br>koniec 2016r. | Najważniejsze zadania <sup>2</sup><br>służące osiągnięciu celu <sup>3</sup>      |
|---------|--|--|--|--|
| 9.2     | WZBOGACENIE OFERTY<br>PROGRAMOWEJ PLACÓWEK<br>KULTURALNYCH | LICZBA PREMIER I PRZEDSIĘWZIĘĆ<br>ARTYSTYCZNYCH<br>ZORGANIZOWANYCH PRZEZ<br>JEDNOSTKI PODLEGLE I<br>NADZOROWANE W DANYM ROKU |  | DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA,<br>UPOWSZECHNIAJĄCA KULTURĘ I DIALOG<br>MIĘDZYKULTUROWY |
| 9.2.1.4 | Zadanie: wspieranie i promowanie wydarzeń kulturalnych     |  |  |  |
| 1.      | Zrealizowanie premiery                                     | Liczba spektakli   | 15   | Premiera : Juliusz Cezar<br>wierzy w poranek                                     |
|         |  | Liczba sprzedanych<br>biletów  | 1057   |  |
|         |  | Liczba artystów<br>zaangażowanych w<br>zadanie   | 2  |  |
|         |  | Liczba osób<br>zaangażowanych w<br>zadanie   | 7  |  |
| 2.      | Zrealizowanie premiery                                     | Liczba spektakli   | 20   | Premiera: Dogville   |
|         |  | Liczba sprzedanych<br>biletów  | 3508   |  |
|         |  | Liczba artystów<br>zaangażowanych w<br>zadanie   | 13   |  |
|         |  | Liczba osób<br>zaangażowanych w<br>zadanie   | 12   |  |
| 3.      | Zrealizowanie premiery                                     | Liczba spektakli   | 5  | Premiera: Komeda   |
|         |  | Liczba sprzedanych<br>biletów  | 450  |  |
|         |  | Liczba artystów<br>zaangażowanych w<br>zadanie   | 14   |  |
|         |  | Liczba osób<br>zaangażowanych w<br>zadanie   | 8  |  |
| 4.      | Zrealizowanie premiery                                     | Liczba spektakli   | 0  | Premiera: Wiele demonów  |

<sup>1</sup> Należy podać co najmniej jeden miernik.

<sup>2</sup> W przypadku gdy wskazany cel jest ujęty w budżecie państwa w układzie zadaniowym na rok, którego dotyczy plan, należy podać wszystkie podzadania budżetowe wymienione w tym dokumencie służące realizacji tego celu.

<sup>3</sup> Potrzeba realizacji wszystkich celów Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka wymienionych w Planie Działalności, wynika ze Statutu Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka (uchwała nr XLV/892/12 Rady Miejskiej w Łodzi z dnia 5 lipca 2012r. w sprawie nadania statutu Teatru Nowego im. K. Dejmka w Łodzi).

|    |                            |  |      |                                  |
|----|----------------------------|--|------|----------------------------------|
|    |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 0    |                                  |
|    |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 20   |                                  |
|    |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 15   |                                  |
| 5. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 10   | Metoda Gronholm                  |
|    |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 1096 |                                  |
|    |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 4    |                                  |
|    |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 7    |                                  |
| 6. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 3    | Antygona                         |
|    |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 336  |                                  |
|    |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 16   |                                  |
|    |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 13   |                                  |
| 7. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 12   | Impro Atak Muscial Improwizowany |
|    |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 2949 |                                  |
|    |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 6    |                                  |
|    |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 3    |                                  |
| 8. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 16   | Opowieść wigilijna               |
|    |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 4588 |                                  |
|    |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 6    |                                  |
|    |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 16   |                                  |
| 9. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 10   | Pippi Langstrump                 |
|    |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 3282 |                                  |
|    |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 15   |                                  |
|    |                            | Liczba osób zaangażowanych w             | 16   |                                  |

|     |                            | zadanie                                  |      |                               |
|-----|----------------------------|--|------|-------------------------------|
| 10. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 16   | Przyjazne dusze               |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 4524 |                               |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 7    |                               |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 11   |                               |
| 11. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 17   | Więcej niż możesz zjeść       |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 2503 |                               |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 8    |                               |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 12   |                               |
| 12. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 30   | Ziemia Obiecana               |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 8026 |                               |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 15   |                               |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 16   |                               |
| 13. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 10   | Diabli mnie biorą             |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 3825 |                               |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 4    |                               |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 8    |                               |
| 14. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 18   | Doktor Dolittle i przyjaciele |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 5008 |                               |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 14   |                               |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 14   |                               |
| 15. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 7    | Kokolobolo                    |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 1232 |                               |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w         | 22   |                               |

|     |                            | zadanie                                  |      |                      |
|-----|----------------------------|--|------|----------------------|
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 8    |                      |
| 16. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 15   | Mayday               |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 5118 |                      |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 9    |                      |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 7    |                      |
| 17. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 12   | Złodziej             |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 3526 |                      |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 5    |                      |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 7    |                      |
| 18. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 14   | Kobro                |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 1152 |                      |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 5    |                      |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 10   |                      |
| 19. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 6    | Kto nie ma nie płaci |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 818  |                      |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 8    |                      |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 7    |                      |
| 20. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 16   | Mój boski rozwód     |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 1812 |                      |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 1    |                      |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 5    |                      |
| 21. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 10   | Shitz                |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 1176 |                      |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 4    |                      |



|     |                            |  |      |                            |
|-----|----------------------------|--|------|----------------------------|
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 8    |                            |
| 22. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 16   | Spowiedź masochisty        |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 1980 |                            |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 6    |                            |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 9    |                            |
| 23. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 5    | Vatzlav                    |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 386  |                            |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 8    |                            |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 8    |                            |
| 24. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 1    | Impro atak na walentynki   |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 156  |                            |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 5    |                            |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 2    |                            |
| 25. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 20   | Małe zbrodnie małżeńskie   |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 2536 |                            |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 2    |                            |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 6    |                            |
| 26. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 34   | Wszystko o kobietach       |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 4796 |                            |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 3    |                            |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie     | 5    |                            |
| 27. | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli                         | 4    | Brygada szlifierza Karhana |
|     |                            | Liczba sprzedanych biletów               | 288  |                            |
|     |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie | 15   |                            |
|     |                            | Liczba osób zaangażowanych w             | 11   |                            |

|  |                            | zadanie   |     |                                      |
|--|----------------------------|---|-----|--------------------------------------|
| 28.  | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli  | 6   | Impro atak Bajka improwizowana       |
|  |                            | Liczba sprzedanych biletów  | 628 |                                      |
|  |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie                            | 6   |                                      |
|  |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie                                | 3   |                                      |
| 29.  | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli  | 3   | Impro atak Siła Armando              |
|  |                            | Liczba sprzedanych biletów  | 280 |                                      |
|  |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie                            | 5   |                                      |
|  |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie                                | 2   |                                      |
| 30.  | Wystawienie przedstawienia | Liczba spektakli  | 6   | Pogromcy baśni                       |
|  |                            | Liczba sprzedanych biletów  | 493 |                                      |
|  |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie                            | 2   |                                      |
|  |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie                                | 4   |                                      |
| Inne wydarzenia kulturalne/<br>artystyczne |                            |   |     |                                      |
| 1.   | (Wy)bawialnia              | Liczba spektakli  | 10  | Opieka nad dziećmi podczas spektaklu |
|  |                            | Liczba sprzedanych biletów  | 42  |                                      |
|  |                            | Liczba artystów zaangażowanych w zadanie                            |     |                                      |
|  |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie                                |     |                                      |
| 2.   | Wydarzenie kulturalne      | Liczba podróży  | 6   | Interaktywna podróż teatralna        |
|  |                            | Liczba uczestników  | 180 |                                      |
|  |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie                                | 5   |                                      |
| 3.   | Wydarzenie kulturalne      | Liczba lekcji   | 2   | Lekcja Teatralna                     |
|  |                            | Liczba uczestników  | 42  |                                      |
|  |                            | Liczba osób zaangażowanych w zadanie                                | 2   |                                      |
| 4.   | Festiwal                   | Liczba spektakli  | 8   | 34 Festiwal Szkół Teatralnych        |
|  |                            | Liczba uczestników wydarzenia kulturalnego/liczba szkół teatralnych |     |                                      |
|  |                            | Liczba sprzedanych biletów  | 768 |                                      |

|         |  |  |    |               |
|---------|--|--|----|---------------|
|         |  | Liczba przyznanych nagród/laureatów                        |    |               |
| 9.3.2.2 | REALIZACJA INWESTYCJI BUDOWLANYCH W OBIEKCIE NIEZABYTKOWYM |  |    |               |
| 1.      |  | Liczba pomieszczeń wyremontowanych                         | 20 | Remont Teatru |
|         |  | Liczba pomieszczeń zaadaptowanych                          | 2  |               |
|         |  | Liczba pomieszczeń przebudowanych                          | 0  |               |
|         |  | Liczba pracowników zaangażowanych w zadanie                | 4  |               |
|         |  | Liczba osób z zewnątrz zaangażowanych w realizację zadania | 2  |               |

  
 DYREKTOR TEATRU NOWEGO  
 Krzysztof Dudek